

COMUNICADO DE PRENSA

« Diálogos creativos - Lanzamiento de convocatoria abierta »

Fecha de publicación: 20/07/23



Los puntos de vista y opiniones expresados son responsabilidad exclusiva del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la European Research Executive Agency. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la subvención pueden ser consideradas responsables de las mismas.



Diálogos creativos

Lanzamiento de convocatoria abierta - Fecha límite: 18 de septiembre de 2023

<u>PALIMPSEST</u> es un proyecto europeo de investigación financiado por Horizonte Europa y la iniciativa New European Bauhaus. <u>PALIMPSEST</u> pretende remodelar los paisajes mediante la cocreación de soluciones sostenibles que conecten las acciones humanas, el patrimonio y la sostenibilidad. Combina las artes, el diseño y la arquitectura para revivir la sabiduría perdida en el patrimonio, promoviendo soluciones sostenibles mediante experimentos de codiseño e implicando a agentes culturales locales e internacionales en paisajes piloto.

A través de la convocatoria abierta DIÁLOGOS CREATIVOS, <u>PALIMPSEST</u> busca agentes creativos (por ejemplo, artistas, diseñadores, arquitectos) de toda Europa deseosos de trabajar imaginando y experimentando nuevas formas de responder a los problemas medioambientales en tres laboratorios paisajísticos ejemplares: Łódź en Polonia, Jerez de la Frontera en España y Milán en Italia.

ACCEDE A LA CONVOCATORIA COMPLETA

La palabra PALIMPSEST procede del griego antiguo $\pi\alpha\lambda$ ίμψηστος ('de nuevo' + 'raspar') y describe el proceso de escritura sobre papiro: el texto existente se raspaba y lavaba, la superficie se alisaba de nuevo y el nuevo material literario se escribía sobre el material guardado. PALIMPSEST adopta esta perspectiva de reescritura para estudiar cómo los procesos naturales y las prácticas humanas sostenibles (formas arraigadas de hacer las cosas) remodelan constantemente los paisajes resilientes. El desequilibrio en las interacciones entre el hombre y la naturaleza, que afecta sobre todo a los retos de la transición climática y la sostenibilidad, constituye una llamada urgente a la acción. En el contexto de los paisajes resilientes, PALIMPSEST considera estratégico el trabajo conjunto con agentes creativos, ya que pueden diseñar y apoyar acciones en al menos tres niveles clave:

- Dar testimonio y compartir conocimientos: hacer visibles la contaminación oculta, la degradación e incluso la destrucción de los ecosistemas y sus consecuencias para las personas, los seres vivos y los paisajes, así como las acciones y soluciones vitales para hacerles frente;
- Acción política y simbólica: desprogramar el imaginario escribiendo nuevas narrativas utópicas y distópicas, pero también descolonizando los sistemas de representación;
- La acción resiliente: actuar directamente sobre los ecosistemas y la huella ecológica mediante el ahorro de recursos, la reutilización de técnicas olvidadas, el uso de materiales de bajo impacto ambiental, la invención de nuevos materiales y la restauración de entornos naturales;

PALIMPSEST experimentará con agentes creativos en tres paisajes piloto:

1. Łódź (Polonia), "City of Film" de la UNESCO con un patrimonio industrial único, que lucha contra múltiples problemas de contaminación (agua, aire y suelos) a la vez que regenera el paisaje urbano industrial para dar lugar a un nuevo urbanismo;





- 2. Jerez de la Frontera (España), un paisaje cultural vinícola andaluz que se enfrenta a la competencia por el uso del suelo entre la agricultura, el turismo y la producción de energía;
- 3. Milán (Italia), centrado en el paisaje en torno al río Lambro, modelado por antiguas prácticas de regadío que daban acceso a una pluralidad de aguas y que hoy en día se enfrenta a problemas de escasez de agua nunca antes experimentados;

En cada paisaje, PALIMPSEST promoverá experimentos colaborativos basados en el diseño, las prácticas artísticas y la arquitectura, desempeñando respectivamente el papel de agentes generadores de valor, visionarios de futuros alternativos, así como impulsores de la participación. Los candidatos seleccionados participarán en el diseño, organización y desarrollo de dos talleres residenciales en uno de los 3 paisajes piloto. En estas ocasiones, el diseño, las prácticas artísticas y la arquitectura dialogarán con las necesidades específicas del lugar y los amplios retos sistémicos para imaginar nuevos escenarios y experimentar con nuevas prácticas que conecten las acciones humanas, el patrimonio paisajístico y los objetivos de sostenibilidad.

PARTICIPANTES

Los y las artistas, diseñadores, diseñadoras, arquitectos, arquitectas y paisajistas que tengan interés pueden presentar su solicitud en este ENLACE

CALENDARIO

Solicitud individual o por equipo: fecha límite 18 de septiembre, 12pm (CEST)

Selección de los equipos preseleccionados: antes del 13 de octubre (máx. 4 finalistas por piloto, 12 candidatos en total)

Diálogos creativos: 2 sesiones entre finales de octubre y diciembre de 2023 (online)

Presentación final: 15 de enero de 2024

Evento de bienvenida: febrero de 2024 (online)

Talleres residenciales 1er ciclo: primavera - verano 2024 Talleres residenciales 2º ciclo: primavera - verano 2025

PREMIO Y RESIDENCIA

Se abonarán unos honorarios de 10.000 euros a cada solicitante seleccionado (equipo o individuo). Los honorarios se abonarán en dos pagos de 5.000 euros (impuestos incluidos) por cada semana de residencia y trabajo de prototipado de seguimiento.

Los honorarios están destinados a:

- permitirle llevar a cabo su actividad de creación, investigación o experimentación fuera de su lugar habitual de creación, de acuerdo con la vocación principal de la residencia;
- participar en las reuniones periódicas en línea que seguirán a la residencia para diseñar la creación de prototipos y otras actividades de seguimiento;

Se asignará un presupuesto adicional a cada paisaje piloto para seguir desarrollando y creando prototipos de las ideas desarrolladas durante los talleres residenciales y las actividades de seguimiento como resultados de la colaboración entre todas las partes implicadas.

Para más información: póngase en contacto con info@palimpsest-project.eu





Información sobre PALIMPSEST	
Duración:	36 meses
Contract Number:	101095160
Financiación EU:	2.998.897,50€
* * * * * * * Funded by the European Union	Los puntos de vista y opiniones expresados son responsabilidad exclusiva del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la European Research Executive Agency. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la subvención pueden ser consideradas responsables de las mismas.
Coordinador del Proyecto:	Politecnico Di Milano
Responsable de Comunicación y Difusión:	Institute of Communication & Computer Systems (ICCS)
Con el apoyo de:	New European Bauhaus beautiful sustainable together
Contactenos:	palimpsestproject.eu@gmail.com
Website:	https://www.palimpsest-project.eu/
Redes sociales:	@palimpsesteu in @PALIMPSEST EU Project @PalimpsestEU
Socios:	 Politecnico Di Milano - Italia; Aalborg Universitet - Dinamarca; Asociación Bc3 Basque Centre For Climate Change - Klima - España; ANCI Toscana Associazione - Italia; Semantika, Informacijske Tehnologije - Eslovenia; Ayuntamiento de Jerez De La Frontera - España; Ente Regionale Per I Servizi All' Agricultura E Alle Foreste - Italia; Institute Of Communication And Computer Systems - Grecia; Nomad Garden - España; D.Tsakalidis - G.Domalis OE - Grecia; COAL - Francia;





- Lodz Art Center Polonia;
- Zapadoceska Univerzita V Plzni Rep. Checa;
- Culturalink SI España;
- Associazione Culturale Karakorum Italia;

Associated Partners:

- International Federation of Lanscape Architects, IFLA Europe
 Bélgica;
- **DESIS**, Design for Social Innovation and Sustainability;

Affiliated Partners:

Fundación Cultural Universitaria de las Artes de Jerez,
 Fundación Pública Local (FUNDarte) - España;

