

[HOME \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/\)](https://www.artribune.com/) › [JOBS \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte e cultura: opportunità da Artistsforplants, Kaufmann Repetto, RAMO, Palimpsest

Arte contemporanea, direzione di galleria, residenza artistica, architettura e design, sono gli ambiti di interesse dei bandi, delle offerte di lavoro e delle opportunità in senso più ampio che vi proponiamo questa settimana

di [Claudia Giraud \(https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/\)](https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/) 11/09/2023

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



La Cattedrale di Jerez de la Frontera ©Cezary Wojtkowski Shutterstock

Artisti, direttori di galleria, architetti, designer e maker sono i professionisti cui si rivolgono le offerte di lavoro che abbiamo selezionato per voi questa settimana. In questo spazio diamo, infatti, una breve panoramica degli ultimi bandi aperti recentemente in Italia o prossimi alla scadenza, e alle opportunità (anche senza scopo di lucro) da cogliere al volo. Vi ricordiamo che su Facebook trovate il gruppo *Artribune Jobs* (<https://www.facebook.com/groups/artribunejobs/>): vi invitiamo a iscrivervi per poter contribuire alla condivisione di bandi, concorsi, opportunità, spunti e offerte in ambito creativo. Intanto, ecco **5 proposte da tenere presente...**

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



1/5

Artistsforplants – Call internazionale per artisti



È online *Rooting our cities – focusing on the unexpected guests* di Artistsforplants, call internazionale per artisti, affinché con la loro arte aiutino a sensibilizzare sul ruolo fondamentale delle piante e del mondo vegetale per la sopravvivenza del Pianeta. La presentazione delle opere selezionate avverrà in data 29 ottobre 2023 presso l'Orto Botanico di Palermo, in occasione della manifestazione *Zagara d'autunno*, mostra-mer di giardinaggio e florovivaismo.

Scadenza: 30 settembre 2023

<https://www.artistsforplants.com/> (<https://www.artistsforplants.com/>)

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X



1/5

Artistsforplants – Call internazionale per artisti



Lettera, la newsletter quotidiana

Non perdetevi il meglio di Artribune! Ricevi ogni giorno un'e-mail con gli articoli del giorno e partecipa alla discussione sul mondo dell'arte.

Il tuo nome

La tua email

- Voglio ricevere anche "Segnala": focus su mostre, festival, didattica ed eventi culturali.
- Voglio ricevere anche "Incanti": il settimanale di Artribune sul mercato dell'arte.

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa \(https://www.artribune.com/privacy-policy/\)](https://www.artribune.com/privacy-policy/). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



Lavorare nell'arte e cultura: opportunità da Artistsforplants, Kaufmann Repett... 1 min. lettura

Nata a Torino, è laureata in storia dell'arte contemporanea presso il Dams di Torino, con una tesi sulla contaminazione culturale nella produzione pittorica degli anni '50 di Piero Ruggeri. Giornalista pubblicista, iscritta all'Albo dal 2006, svolge attività giornalistica per testate...

Scopri di più (<https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/>).

TAG

[ARTRIBUNE JOBS \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/ARTRIBUNE-JOBS/\)](https://www.artribune.com/tag/artribune-jobs/)

[BANDI \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/BANDI/\)](https://www.artribune.com/tag/bandi/)

[OPEN CALL \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/OPEN-CALL/\)](https://www.artribune.com/tag/open-call/)



Da non perdere

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X



2023-3/).



[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavorare-arte-opportunita-novembre-2023/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavorare-arte-opportunita-novembre-2023/)

[JOBS \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte: opportunità da Fondazione Giordano Bruno, BOOMing e RAI

(<https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavorare-...> di Claudia Giraud (<https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/>))

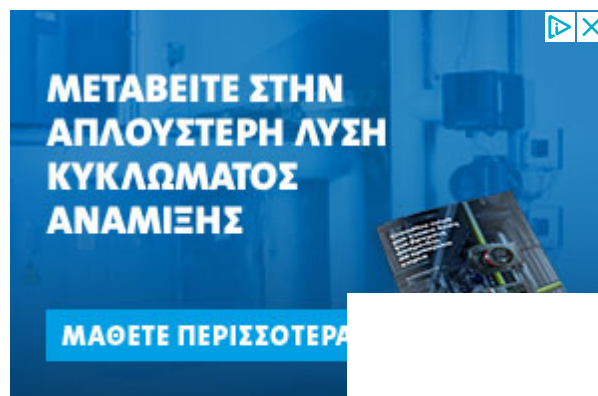


[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/)

[JOBS \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte: opportunità da Comune di Reggio Emilia, MUSE, Fondazione Bevilacqua La Masa

(<https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte...> di Claudia Giraud (<https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/>))



La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscriviti alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



ADVERTISEMENT

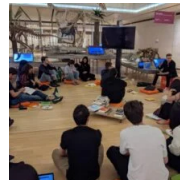


JOBS
[\(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte e cultura: opportunità da Fondazione Prada, Fondazione Italia Patria della Bellezz...

di Claudia Giraud
[\(https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/\)](https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/)

[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-2023-3/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-2023-3/)

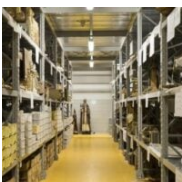


JOBS
[\(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte: opportunità da Comune di Reggio Emilia, MUSE, Fondazione Bevilacqua La Masa...

di Claudia Giraud
[\(https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/\)](https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/)

[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/)



JOBS
[\(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte: opportunità da Fondazione Giordano Bruno, BOOMing e RAI...

di Claudia Giraud
[\(https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/\)](https://www.artribune.com/author/claudia-giraud/)

[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/)



JOBS
[\(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/JOBS/\)](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Lavorare nell'arte: opportunità da Guido Gobino, Alia, Forte di Bard, Querini Stampalia...

[\(https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/\)](https://www.artribune.com/jobs/2023/11/lavoro-arte-cultura-bandi-2023-3/)

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

Artribune

[.https://www.artribune.com](https://www.artribune.com)

Arti visive

[.https://www.artribune.com/category/arti-visive/](https://www.artribune.com/category/arti-visive/)

Progetto

[.https://www.artribune.com/category/progettazione/](https://www.artribune.com/category/progettazione/)

Professioni

[.https://www.artribune.com/category/professionisti-e-professionisti/](https://www.artribune.com/category/professionisti-e-professionisti/)

Arti performative

[.https://www.artribune.com/category/arti-performative/](https://www.artribune.com/category/arti-performative/)

Editoria

[.https://www.artribune.com/category/editoria/](https://www.artribune.com/category/editoria/)

Turismo

[.https://www.artribune.com/category/turismo/](https://www.artribune.com/category/turismo/)

Dal mondo

[.https://www.artribune.com/category/dal-mondo/](https://www.artribune.com/category/dal-mondo/)

Jobs

[.https://www.artribune.com/category/jobs/](https://www.artribune.com/category/jobs/)

Television

Abbonamenti

[.https://www.artribune.com/abbonati-al-magazine/](https://www.artribune.com/abbonati-al-magazine/)

Magazine

[.https://www.artribune.com/magazine/](https://www.artribune.com/magazine/)

Newsletter

[.https://www.artribune.com/newsletter/](https://www.artribune.com/newsletter/)

Podcast [.https://www.artribune.com/podcast/](https://www.artribune.com/podcast/)

Eventi e Mostre

[.https://www.artribune.com/calendario-eventi/](https://www.artribune.com/calendario-eventi/)

Inaugurazioni

[.https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening](https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening)

Finissage

[.https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening](https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening)

Eventi in giornata

[.https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening](https://www.artribune.com/calendario-eventi/?mode=opening)



La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscriviti alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



Produzioni

(<https://www.artribune.com/artribune-produzioni/>)

© 2011-2023 ARTRIBUNE srl – Via Ottavio Gasparri, 13/17 – 00152, Roma - P.I. 11381581005

Privacy: Responsabile della protezione dei dati personali ARTRIBUNE srl – Via Ottavio Gasparri, 13/17 – 00152, Roma

Termini e condizioni

(<https://www.artribune.com/termini-e-condizioni/>)

Privacy Policy

(<https://www.artribune.com/privacy-policy/>)

Cookie Policy

(<https://www.artribune.com/cookie-policy/>)

Credits

(<https://metaline.it/>)